



## FINANÇAS, MODERNIZAÇÃO DO ESTADO E DA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA E EDUCAÇÃO

### Portaria n.º 52-A/2021

de 9 de março

*Sumário:* Fixação das vagas do concurso externo dos quadros de zona pedagógica e do ensino artístico especializado da música e da dança.

Ao abrigo do artigo 28.º do Estatuto da Carreira dos Educadores de Infância e Professores dos Ensinos Básico e Secundário, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 139-A/90, de 28 de abril, na sua redação atual, do artigo 19.º do Decreto-Lei n.º 132/2012, de 27 de junho, na sua redação atual, e do n.º 5 do artigo 4.º do Regime de Seleção e Recrutamento de Docentes do Ensino Artístico Especializado da Música e da Dança, publicado em anexo ao Decreto-Lei n.º 15/2018, de 7 de março, na sua redação atual, manda o Governo, pelo Ministro de Estado e das Finanças, pelo Secretário de Estado da Administração Pública e pela Secretária de Estado da Educação, o seguinte:

#### Artigo 1.º

##### Fixação de vagas para o concurso externo

O número de vagas dos quadros de zona pedagógica, discriminadas por grupo de recrutamento, nos termos do Decreto-Lei n.º 27/2006, de 10 de fevereiro, na sua redação atual, a preencher pelo concurso externo, no ano escolar de 2021-2022, previsto na alínea b) do n.º 1 do artigo 5.º do Decreto-Lei n.º 132/2012, de 27 de junho, na sua redação atual, é o constante do anexo I à presente portaria e da qual faz parte integrante.

#### Artigo 2.º

##### Fixação de vagas para o concurso externo do ensino artístico especializado da música e da dança

1 — O número de vagas de cada estabelecimento de ensino público do ensino artístico especializado da música e da dança, a preencher pelo concurso externo no ano escolar de 2021-2022, regulados pelo Regime de Seleção e Recrutamento de Docentes do Ensino Artístico Especializado da Música e da Dança, publicado em anexo ao Decreto-Lei n.º 15/2018, de 7 de março, na sua redação atual, é o constante do anexo II à presente portaria e da qual faz parte integrante.

2 — As vagas referidas no número anterior são discriminadas por referência ao respetivo código nos grupos e subgrupos das disciplinas curriculares dos cursos do ensino artístico especializado da música e da dança, definidos nos termos das Portarias n.ºs 693/98, de 3 de setembro, e 192/2002, de 4 de março.

#### Artigo 3.º

##### Extinção de vagas

Todas as vagas referidas no artigo 1.º consideram-se extintas quando vagarem.

#### Artigo 4.º

##### Produção de efeitos

A presente portaria produz efeitos no dia seguinte ao da sua publicação.

O Ministro de Estado e das Finanças, *João Rodrigo Reis Carvalho Leão*, em 8 de março de 2021. — O Secretário de Estado da Administração Pública, *José Correia Fontes Couto*, em 5 de março de 2021. — A Secretária de Estado da Educação, *Inês Pacheco Ramires Ferreira*, em 8 de março de 2021.



## ANEXO I

## Concurso externo — Vagas de quadro de zona pedagógica

| Grupo de recrutamento                                | QZP 1 | QZP 2 | QZP 3 | QZP 4 | QZP 5 | QZP 6 | QZP 7 | QZP 8 | QZP 9 | QZP 10 | Total |
|--|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|
| 100 — Educação Pré-Escolar . . . . .                 | 8     | 2     | 0     | 2     | 0     | 7     | 45    | 2     | 5     | 11     | 82    |
| 110 — 1.º Ciclo do Ensino Básico . . . . .           | 28    | 7     | 11    | 9     | 1     | 13    | 156   | 6     | 19    | 27     | 277   |
| 120 — Inglês do 1.º Ciclo do Ensino Básico . . . . . | 7     | 0     | 0     | 6     | 1     | 11    | 35    | 0     | 2     | 5      | 67    |
| 200 — Português e Estudos Sociais/História . . . . . | 1     | 4     | 0     | 0     | 0     | 4     | 34    | 1     | 2     | 4      | 50    |
| 210 — Português e Francês . . . . .                  | 0     | 0     | 1     | 0     | 0     | 1     | 10    | 1     | 0     | 2      | 15    |
| 220 — Português e Inglês . . . . .                   | 8     | 2     | 1     | 0     | 0     | 2     | 49    | 1     | 3     | 5      | 71    |
| 230 — Matemática e Ciências da Natureza . . . . .    | 4     | 0     | 0     | 0     | 0     | 2     | 44    | 0     | 2     | 6      | 58    |
| 240 — Educação Visual e Tecnológica . . . . .        | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 5     | 0     | 0     | 1      | 6     |
| 250 — Educação Musical . . . . .                     | 1     | 0     | 0     | 0     | 1     | 2     | 4     | 0     | 1     | 3      | 12    |
| 260 — Educação Física . . . . .                      | 8     | 1     | 1     | 0     | 0     | 2     | 30    | 1     | 3     | 3      | 49    |
| 290 — Educação Moral e Religiosa Católica . . . . .  | 19    | 8     | 12    | 1     | 2     | 2     | 1     | 0     | 0     | 0      | 45    |
| 300 — Português . . . . .                            | 15    | 2     | 0     | 1     | 0     | 11    | 54    | 3     | 5     | 16     | 107   |
| 310 — Latim e Grego . . . . .                        | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     |
| 320 — Francês . . . . .                              | 8     | 2     | 2     | 2     | 0     | 2     | 16    | 0     | 0     | 2      | 34    |
| 330 — Inglês . . . . .                               | 10    | 8     | 4     | 0     | 2     | 7     | 34    | 6     | 2     | 4      | 77    |
| 340 — Alemão . . . . .                               | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     |
| 350 — Espanhol . . . . .                             | 3     | 3     | 0     | 0     | 0     | 16    | 21    | 6     | 1     | 6      | 56    |
| 360 — Língua Gestual Portuguesa . . . . .            | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     |
| 400 — História . . . . .                             | 33    | 12    | 12    | 4     | 2     | 23    | 56    | 2     | 4     | 16     | 164   |
| 410 — Filosofia . . . . .                            | 19    | 3     | 5     | 1     | 0     | 11    | 14    | 1     | 1     | 4      | 59    |
| 420 — Geografia . . . . .                            | 32    | 11    | 9     | 4     | 6     | 13    | 60    | 6     | 6     | 18     | 165   |
| 430 — Economia e Contabilidade . . . . .             | 21    | 2     | 2     | 1     | 0     | 1     | 10    | 0     | 2     | 7      | 46    |
| 500 — Matemática . . . . .                           | 3     | 4     | 1     | 1     | 0     | 5     | 47    | 4     | 6     | 10     | 81    |
| 510 — Física e Química . . . . .                     | 20    | 10    | 3     | 1     | 0     | 17    | 70    | 2     | 2     | 16     | 141   |
| 520 — Biologia e Geologia . . . . .                  | 7     | 3     | 2     | 0     | 0     | 18    | 92    | 6     | 4     | 7      | 139   |
| 530 — Educação Tecnológica . . . . .                 | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     |
| 540 — Eletrotecnia . . . . .                         | 13    | 1     | 1     | 0     | 0     | 2     | 0     | 0     | 0     | 2      | 19    |
| 550 — Informática . . . . .                          | 13    | 3     | 11    | 9     | 1     | 18    | 53    | 4     | 1     | 10     | 123   |
| 560 — Ciências Agropecuárias . . . . .               | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 1     | 0      | 1     |
| 600 — Artes Visuais . . . . .                        | 8     | 10    | 0     | 4     | 0     | 3     | 21    | 1     | 1     | 9      | 57    |
| 610 — Música . . . . .                               | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     |
| 620 — Educação Física . . . . .                      | 4     | 8     | 4     | 6     | 14    | 38    | 97    | 25    | 13    | 20     | 229   |
| 910 — Educação Especial 1 . . . . .                  | 6     | 2     | 2     | 3     | 0     | 18    | 145   | 4     | 5     | 5      | 190   |
| 920 — Educação Especial 2 . . . . .                  | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0      | 0     |
| 930 — Educação Especial 3 . . . . .                  | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 0     | 4     | 0     | 0     | 0      | 4     |
| <i>Total</i> . . . . .                               | 299   | 108   | 84    | 55    | 30    | 249   | 1207  | 82    | 91    | 219    | 2424  |

## ANEXO II

## Concurso externo para o ensino artístico especializado da música e da dança — Vagas

| Grupo de recrutamento/Número de vagas   | Grupo de recrutamento/Número de vagas |                           |                            |                 |                   |             |                       |                |             |                 |             |                |              |            | Total |               |                  |                        |
|---|---------------------------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------|-------------------|-------------|-----------------------|----------------|-------------|-----------------|-------------|----------------|--------------|------------|-------|---------------|------------------|------------------------|
|   | D01 — Dança Clássica                  | D03 — Dança Contemporânea | D04 — Criação Coreográfica | M04 — Clarinete | M06 — Contrabaixo | M07 — Cravo | M10 — Flauta de Bisel | M11 — Guitarra | M15 — Órgão | M16 — Percussão | M17 — Piano | M18 — Saxofone | M20 — Trompa | M22 — Tuba |       | M24 — Violino | M25 — Violoncelo | M28 — Formação Musical |
| 404214 — Escola Artística do Conservatório de Música do Porto . . . . .         | 0                                     | 0                         | 0                          | 0               | 1                 | 0           | 0                     | 0              | 1           | 0               | 0           | 0              | 0            | 0          | 0     | 0             | 0                | 2                      |
| 404240 — Escola Artística de Música do Conservatório Nacional, Lisboa . . . . . | 0                                     | 0                         | 0                          | 0               | 0                 | 0           | 0                     | 0              | 1           | 2               | 0           | 1              | 0            | 3          | 1     | 0             | 0                | 8                      |



## Grupo de recrutamento/Número de vagas

|  | D01 — Dança Clássica | D03 — Dança Contemporânea | D04 — Criação Coreográfica | M04 — Clarinete | M06 — Contrabaixo | M07 — Cravo | M10 — Flauta de Bisei | M11 — Guitarra | M15 — Órgão | M16 — Percussão | M17 — Piano | M18 — Saxofone | M20 — Trompa | M22 — Tuba | M24 — Violino | M25 — Violoncelo | M28 — Formação Musical | Total |
|--|----------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------|-------------------|-------------|-----------------------|----------------|-------------|-----------------|-------------|----------------|--------------|------------|---------------|------------------|------------------------|-------|
| 171396 — Agrupamento de Escolas Luís António Verney, Lisboa . . . . .          | 1                    | 0                         | 0                          | 0               | 0                 | 0           | 0                     | 0              | 0           | 0               | 1           | 0              | 0            | 0          | 1             | 0                | 0                      | 3     |
| 170800 — Agrupamento de Escolas de Vialonga, Vila Franca de Xira . . . . .     | 0                    | 0                         | 0                          | 1               | 0                 | 0           | 0                     | 0              | 0           | 0               | 0           | 0              | 0            | 0          | 0             | 0                | 0                      | 1     |
| 404226 — Escola Artística do Instituto Gregoriano de Lisboa . . . . .          | 0                    | 0                         | 0                          | 0               | 0                 | 1           | 0                     | 0              | 1           | 0               | 0           | 0              | 0            | 0          | 0             | 0                | 0                      | 2     |
| 404202 — Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra . . . . .      | 1                    | 1                         | 0                          | 0               | 0                 | 0           | 0                     | 0              | 0           | 0               | 1           | 0              | 1            | 1          | 0             | 0                | 1                      | 6     |
| 404238 — Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional, Lisboa . . . . . | 0                    | 0                         | 0                          | 0               | 0                 | 0           | 0                     | 0              | 0           | 0               | 0           | 0              | 0            | 0          | 0             | 0                | 0                      | 0     |
| 145531 — Agrupamento de Escolas de Bemposta, Portimão . . . . .                | 0                    | 0                         | 0                          | 0               | 0                 | 0           | 0                     | 0              | 0           | 0               | 0           | 0              | 0            | 0          | 0             | 0                | 1                      | 1     |
| 806370 — Conservatório de Música de Loulé — Francisco Rosado . . . . .         | 0                    | 0                         | 0                          | 0               | 0                 | 0           | 1                     | 1              | 0           | 0               | 2           | 1              | 0            | 0          | 1             | 0                | 2                      | 8     |
| <i>Total</i> . . . . .   | 2                    | 1                         | 0                          | 1               | 1                 | 1           | 1                     | 1              | 1           | 2               | 6           | 1              | 2            | 1          | 5             | 1                | 4                      | 31    |

114050862